

Exam. Code : 216301

Subject Code : 4341

M.A. Hindi Semester—I

PAPER—II : HINDI SAHITYA KA ITIHAS

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—80

नोट :— कुल पांच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक सेक्शन (भाग) से कम से कम एक प्रश्न का उत्तर लिखना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक 16 हैं। पांचवा प्रश्न उत्तर के लिए किसी भी सेक्शन (भाग) में से चुना जा सकता है।

(16×5=80)

सेक्शन-ए (भाग-क)

1. साहित्येतिहास लेखन का क्या अर्थ है ? इसके अभिप्राय को स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दी साहित्य का आरंभ आप कब से मानते हैं ? अपने मत की तर्कसंगत पुष्टि कीजिए।

सेक्शन-बी (भाग-ख)

3. आदिकाल की पृष्ठभूमि देते हुए रासो काव्य का परिचय दीजिए।
4. हिन्दी साहित्य के आदिकाल के दो प्रतिनिधि रचनाकारों और उनकी रचनाओं का परिचय दीजिए।

सेक्शन-सी (भाग-ग)

5. पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल) की विभिन्न काव्यधाराओं के वैशिष्ट्य का समीक्षात्मक प्रतिपादन कीजिए।
6. प्रमुख सूफी कवियों के काव्य ग्रन्थों का परिचय दीजिए।

सेक्शन-डी (भाग-घ)

7. रीतिकाल के नामकरण और काल सीमा निर्धारण पर चर्चा कीजिए।
8. रीतिकालीन गद्य साहित्य का परिचय दीजिए।